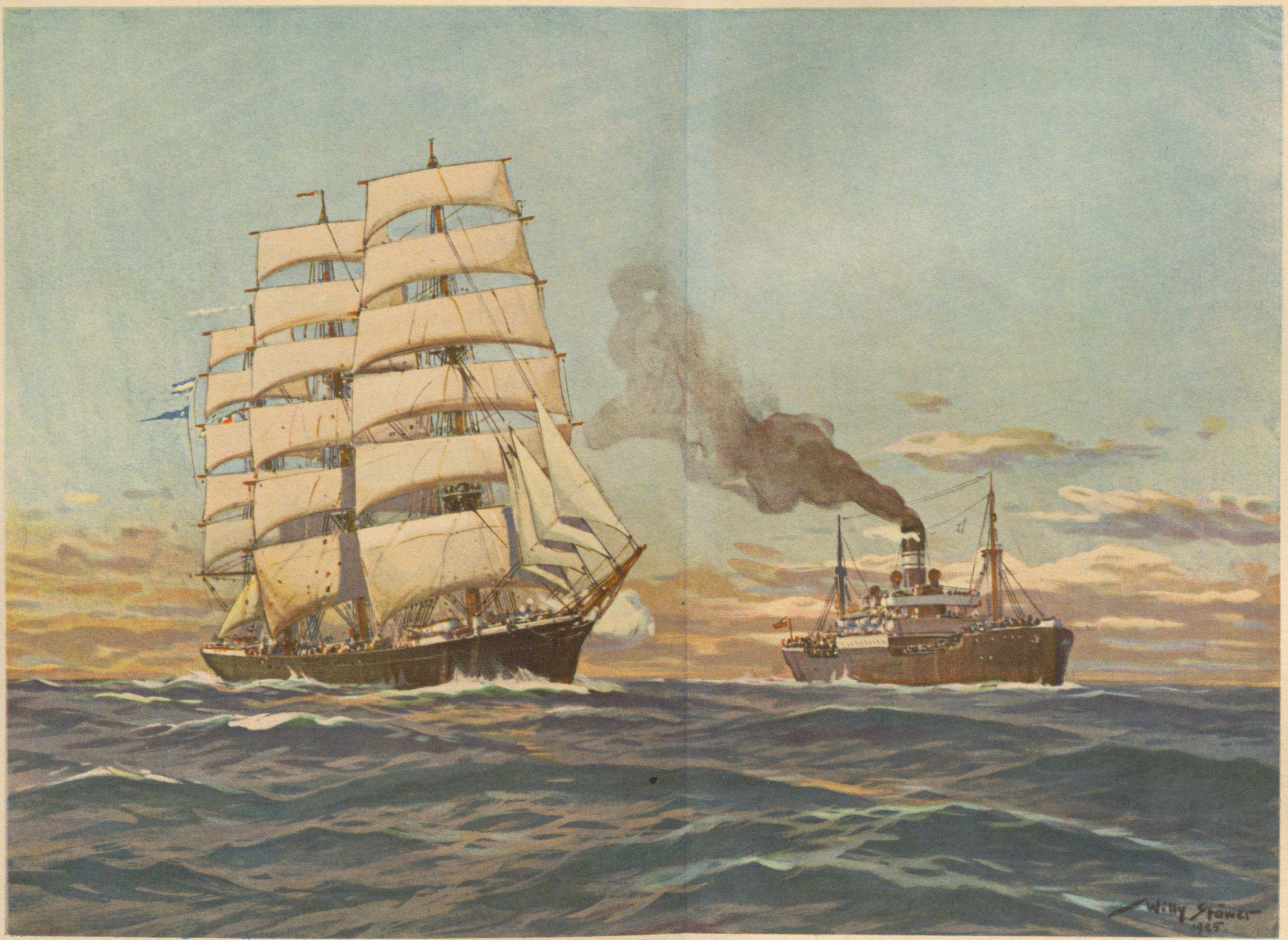


DURCHBLICK ZUM SÜDWESTLICHEN TURM DES SCHLOSSES FRIEDENSTEIN IN GOTHA

*

PHOTOLITHOGR. ÜBERTRAGUNG
UND OFFSET-DRUCK IN SECHS FARBEN
VON
OSCAR BRANDSTETTER
IN
LEIPZIG



Hilfskreuzer „Seeadler" jagend

Offsetdruck Georg Westermann / Braunschweig

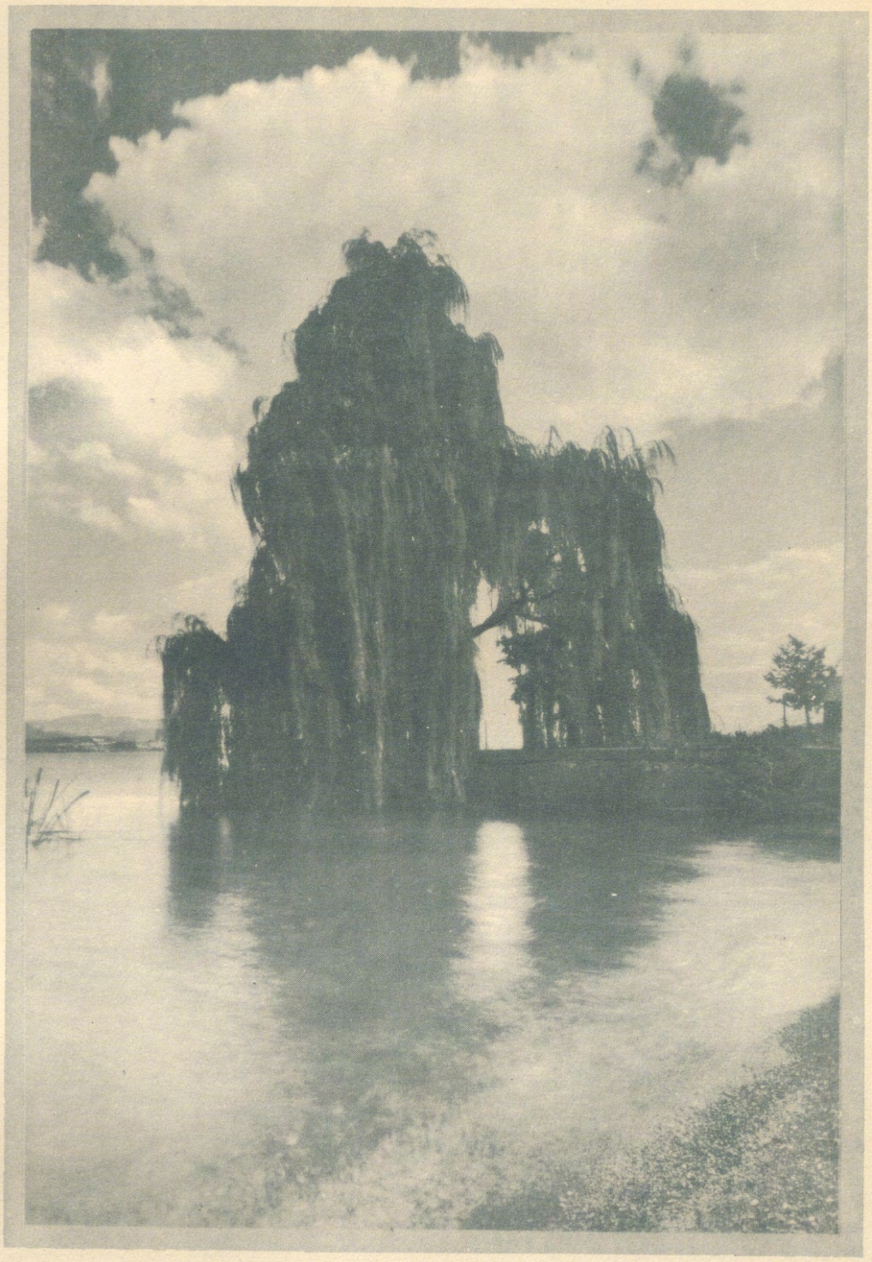


Müller=Kurzwelly: Waldinneres.

Offsetdruck von Meissner & Buch, Leipzig.



OFFSETDRUCK WÜSTEN & CO., FRANKFURT A. M., AUF EINER FLACHDRUCK-OFFSETPRESSE „RUBENS“ DER DRESDEN-LEIPZIGER SCHNELLPRESSENFABRIK A.-G. + COSWIG (SA.)

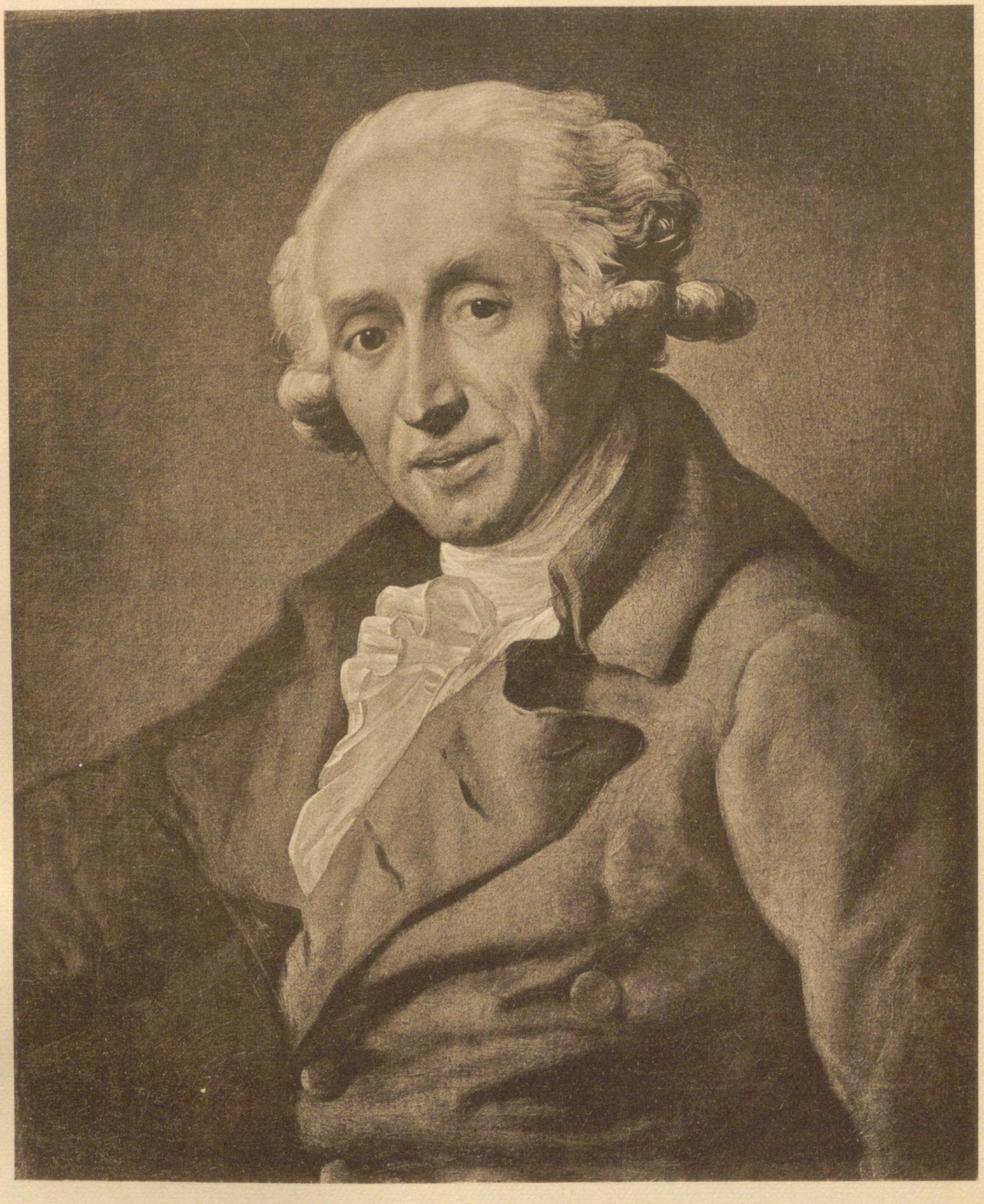


Phot. J. Gaberell

TYPON-AUTOTYPIE

Uebertragungsmaterial: Typonfilm

Aktiengesellschaft für Graphische Industrie, Bern (Schweiz)



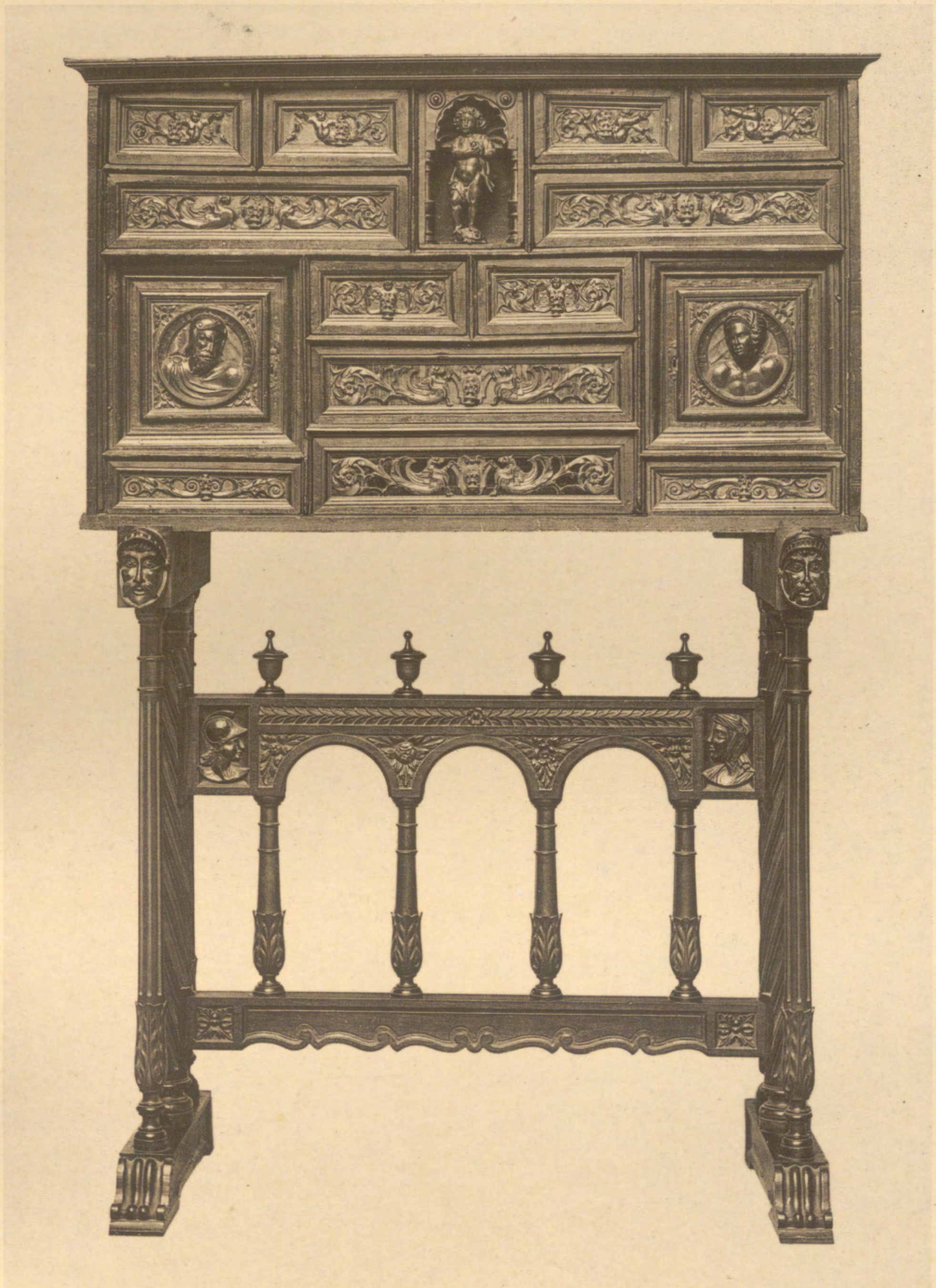
Dr. Ernst Platner

Lichtdruck der Graphischen Kunstanstalt Dr. Trenkler & Co. A.-G.
Leipzig-Stötteritz



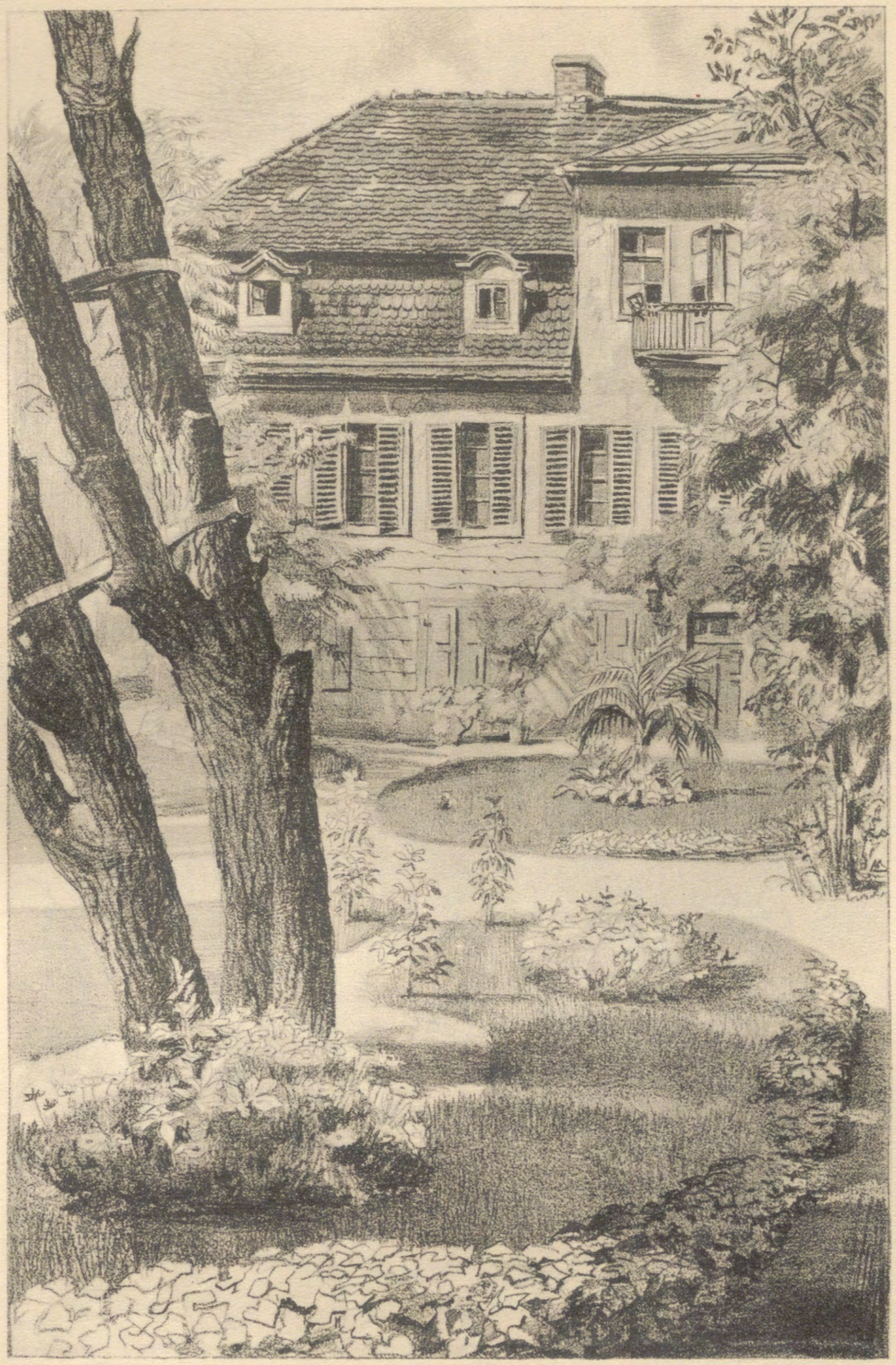
Bromid-Lichtdruck
Stern & Schiele, Berlin S 14

Baryt-Karton von J. W. Zanders, Papierfabrik Berg-Gladbach



Bromid-Lichtdruck
Stern & Schiele, Berlin S 14

Baryt-Karton von J. W. Zanders, Papierfabrik Berg-Gladbach



AGFA-FILMLICHTDRUCK

nach einer Bleistiftzeichnung. Aufnahme auf AGFA-PHOTOTECHNISCHEM FILM B mit retuschefähiger Mattrückschicht.

Gedruckt von der Spamerschen Buchdruckerei, Leipzig, auf einer Buchdruckschnellpresse, gleichzeitig mit dem Schriftsatz.

I. G. FARBENINDUSTRIE A.-G. (AGFA), BERLIN SO 36
ABT.: REPRODUKTIONS-TECHNIK



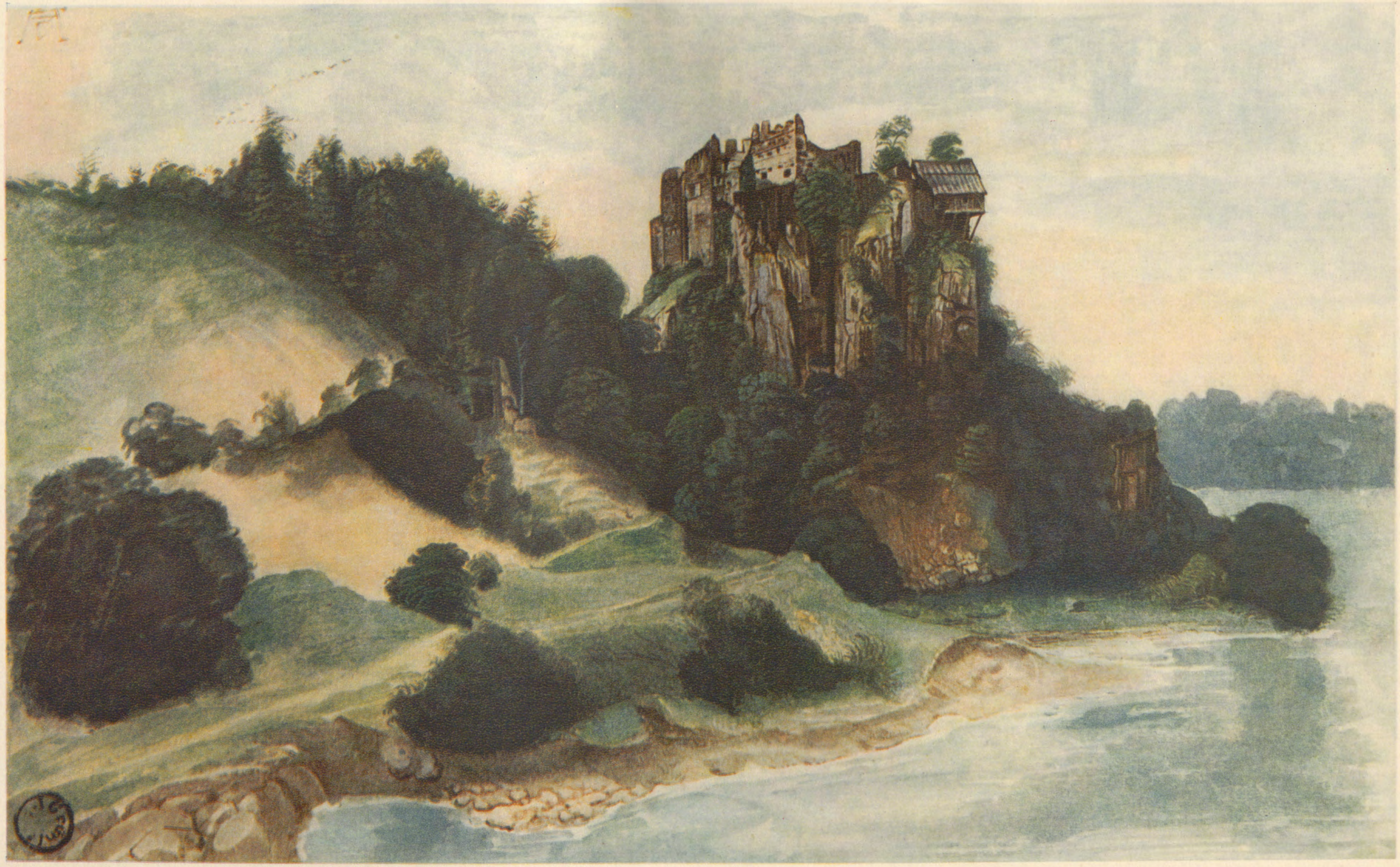
Filmdruck

Ernst Hedrich Nachf., G. m. b. H.
Leipzig C 1



Duplex-Filmdruck von Fr. Richter G. m. b. H., Leipzig C 1. Gegründet 1865

Gedruckt mit Filmdruckfarben Nr. 8046 und 6316 der Deutschen Druckfarbenfabrik Zülch & Dr. Sckerl, Leipzig N 21



Altes Schloß am Wasser — Albrecht Dürer

Farbentiefdruck von Albert Frisch, Berlin W 35

Aus „Albrecht Dürer, Landschaftsaquarelle" — Verlag Wilhelm Andermann, Berlin



Dreifarben-Tiefdruck W. Girardet, Essen

Karl Plückebaum

„Es waren zwei Königskinder", mit Genehmigung des Verlags des Kunstvereins für die Rheinlande und Westfalen, Düsseldorf



MEERSBURG AM BODENSEE



ZIMMER DES GOUVERNEURS

Dreifarbentiefdruck von Lipp & Neuschüz, München

Hergestellt nach Uvachrom-Negativen



Kupfertiefdruck

„Zerkall Bütten"
der Papierfabrik Zerkall
Renker u. Söhne.

Radiotinto = Tiefdruck von
Brend'amour, Simhart u. Co.,
München.

Naturaufnahme von Rich. Wörsching, Starnberg.



Karel Dujardin pinx.

Mezzotintogravüre und Druck
der
Graphischen Kunstanstalten F. Bruckmann A.-G.,
München – Lothstrasse 1



UNTER BLÜTEN

Mit Genehmigung der Firma Franz Hanfstaengl, München

Kupfertiefdruck

Tiefdruck-Braun 21505

CHR. HOSTMANN-STEINBERG'SCHE
FARBENFABRIKEN, G. M. B. H., CELLE



Morgensonne im Walde.

Kupfertiefdruck von M. DuMont Schauberg, Köln.



RUCO-TIEFDRUCKFARBE 2426

F. RUCKELSHAUSSEN & Co., FARBENFABRIK, EPPSTEIN I. T.

GEGRÜNDET 1869

Büttenkupferdruck Nr. 2186
der Büttenpapierfabrik Hahnemühle G. m. b. H.
Hahnemühle bei Dassel

Aufnahme
N. & C. Hess
Frankfurt am Main



KUPFERTIEFDRUCK

Farbenfabriken Michael Huber, München



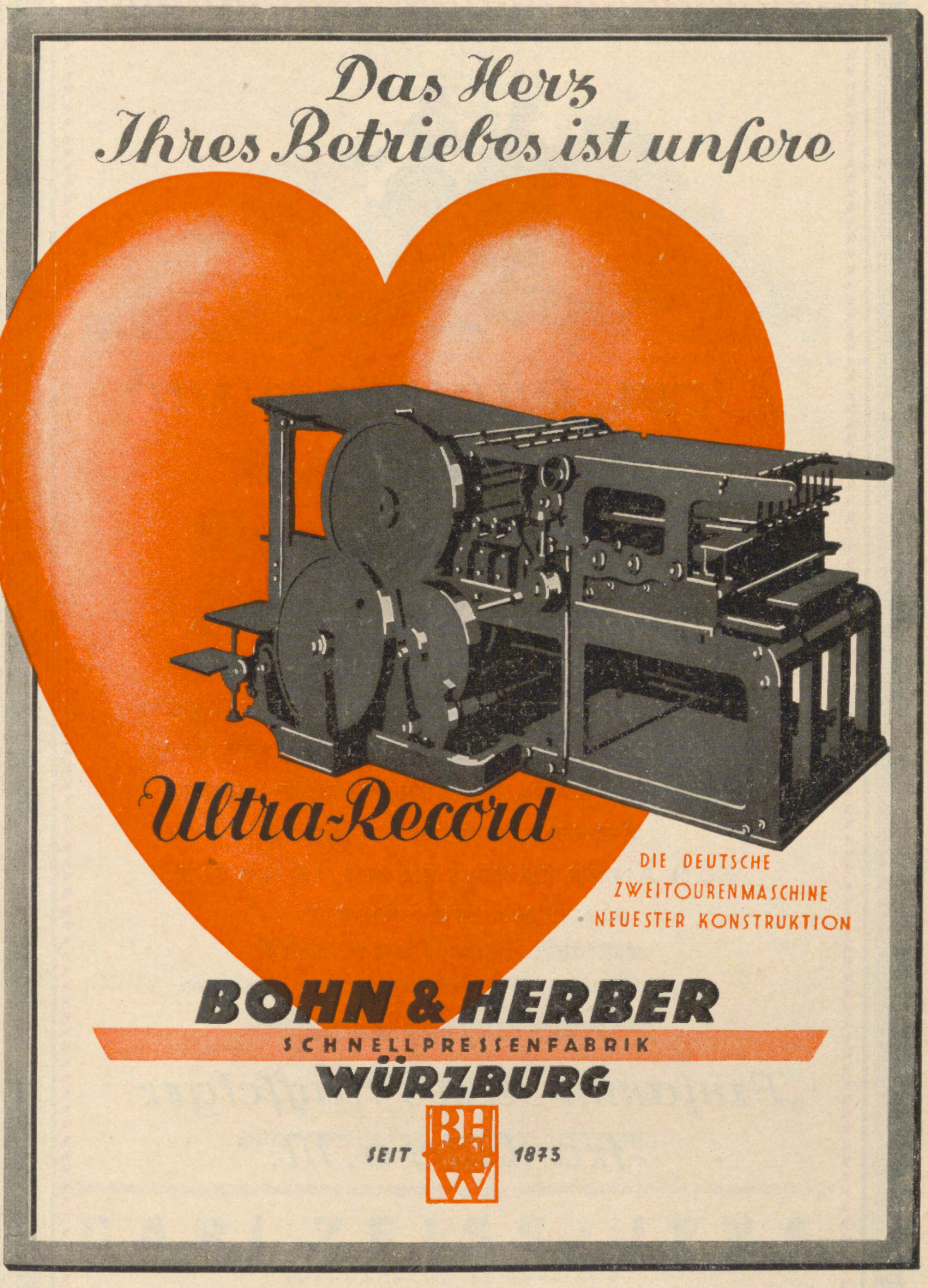
PFERDEFÜTTERUNG
TIEFDRUCK AUF TIEFDRUCK-KARTON № 1273 W
DER PAPIERFABRIK J. W. ZANDERS, BERGISCH GLADBACH



KUPFERTIEFDRUCK

nach einer Originalaufnahme auf Agfa-Chromo-Isolar-Platte, hergestellt mit Agfa-phototechnischem Film B mit retuschefähiger Mattrückschicht, gedruckt von C. G. Röder G. m. b. H., Leipzig

I. G. Farbenindustrie A.-G. (Agfa), Berlin SO 36 · Abt. Reproduktions-Technik


Das Herz
Ihres Betriebes ist unsere
Ultra-Record
DIE DEUTSCHE
ZWEITOURENMASCHINE
NEUESTER KONSTRUKTION
BOHN & HERBER
SCHNELLPRESSENFABRIK
WÜRZBURG
SEIT 1873



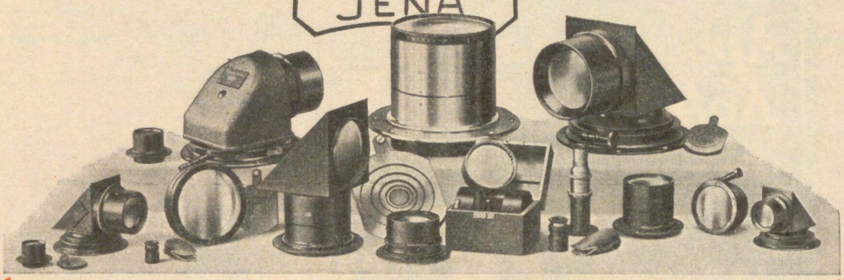
Vom Kunstgewand der Höflichkeit

ZUR VORNEHMEN GESTALTUNG
VON FAMILIEN-, VEREINS- UND
GELEGENHEITSDRUCKEN VERFÜGEN
WIR ÜBER EINE FÜLLE VON MATERIAL
IN ZIRKULAR-, KARTENSCHRIFTEN
SCHREIBSCHRIFTEN
VON ANERKANNTER SCHÖNHEIT
UND HALTBARKEIT

Schriftgießerei
Benjamin Krebs Nachfolger
Frankfurt a. M.

SCHRIFTEN: LITHO / BÜROKRAT

CARL ZEISS JENA



ZEISS

Reproduktionsoptik

Apochromat-Tessare

1:9 — 1:15

Apochromat-Planare

1:7,5 — 1:12,5

Reproduktions-Protar

1:18

Prismen und Spiegel, Küvetten
R-Gelb- und -Farbfilter, Drehvorrichtungen,
Einstell-Lupen, Einstell-Mikroskop

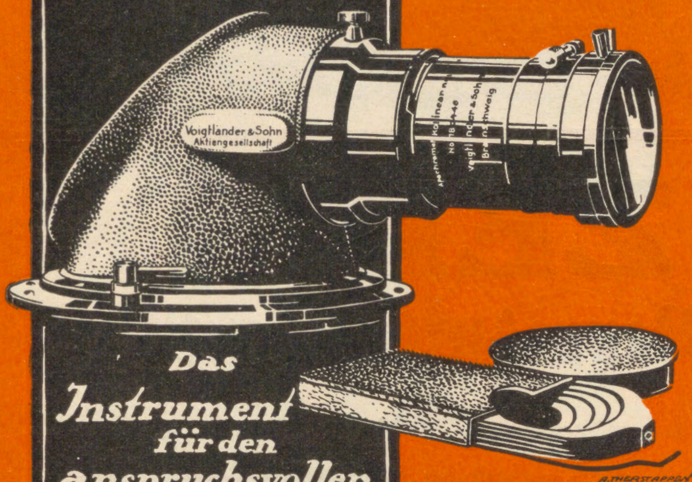
DRUCKSCHRIFT „PR 427“ KOSTENFREI

CARL ZEISS · JENA

Deutsche Anzeigenschrift und Reform-Grotesk, Schriftgiesserei D. Stempel AG, Frankfurt am Main-Süd

Voigtländer

Apochromat-Kollinear



Das Instrument für den anspruchsvollen Reproduktions-Techniker.

KATALOG KOSTENFREI

VOIGTLÄNDER & SOHN

AKTIENGESELLSCHAFT

**OPTISCHE UND FEIN-
MECHANISCHE WERKE
BRAUNSCHWEIG 81**

GEGRÜNDET 1756

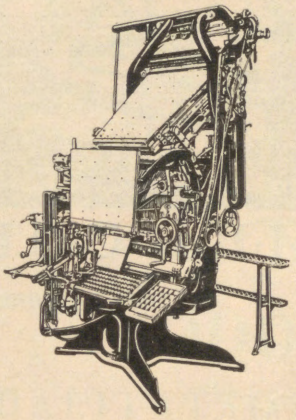
*

„Das optische Gerät des Reproduktions-Technikers“

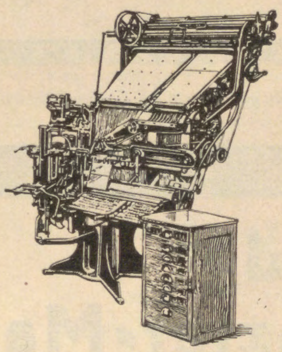
Diese Broschüre wird
jedem Interessenten kostenlos zugesandt

KOSTENFREIE BERATUNG

DREI NEUE MODELLE DER LINOTYPE

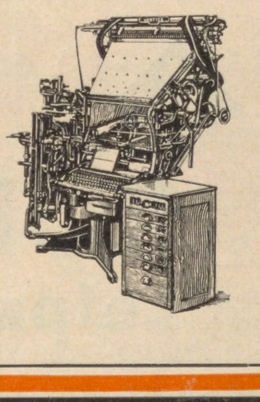


Die Viermagazin-Linotype
für Inserat- u. Titelschriften.
Mod. 11



Die Doppelmagazin-Linotype
mit Seitenmagazinen.
Mod. 12

Die Multi-Magazin-Linotype Ideal
mit vergrößertem Tastbrett
(124 Tasten).
Mod. 13

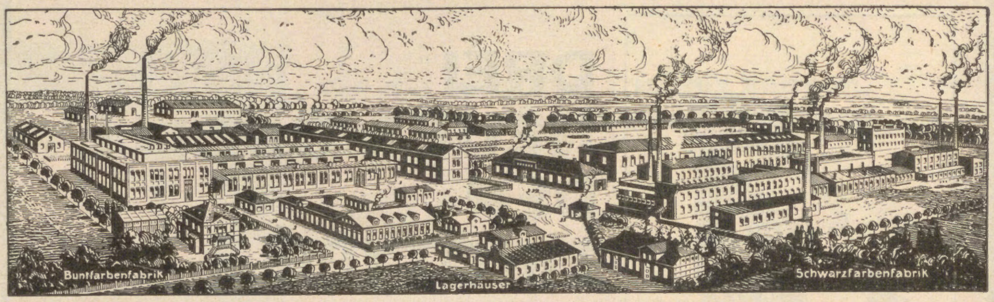


Die jetzt vorhandenen

13 MODELLE

der Linotype ermöglichen jeder Buchdruckerei, sich die Maschine auszusuchen, die für sie am zweckmäßigsten ist.

CHR. HOSTMANN-STEINBERG'SCHE



FARBENFABRIKEN · G · M · B · H · CELLE

Gründungsjahr 1817 — *Provinz Hannover*

Schwarze und bunte
Druckfarben für sämtliche
Druckverfahren

Offsetfarben und Tiefdruckfarben

Schrift: Tiemann-Antiqua-Kursiv und Narziß der Schriftgießerei Gebr. Klingspor, Offenbach a. M.

Die führende Flach-Bronzier-Maschine

KOHMA

KOHLBACH & CO

Leipzig-Lindenau

Fette Erbar-Grotesk und Lucina der Schriftgießerei Ludwig & Mayer + Frankfurt am Main

OFFENBACH A. M

FABER & SCHLEICHER A.-G.

Die neuesten

ROLAND

SCHNELLÄUFER
OFFSETPRESSEN

leisten selbst in großen Formaten
bis zu

4000

QUALITÄTSDRUCKE
PRO STUNDE

in kleinen Formaten bis zu 5000

Ebenso bieten die neuen

ROLAND

ZWEIFARBEN- UND
SCHÖN- U. WIDERDRUCK-
OFFSETPRESSEN

ganz außergewöhnliche Vorteile

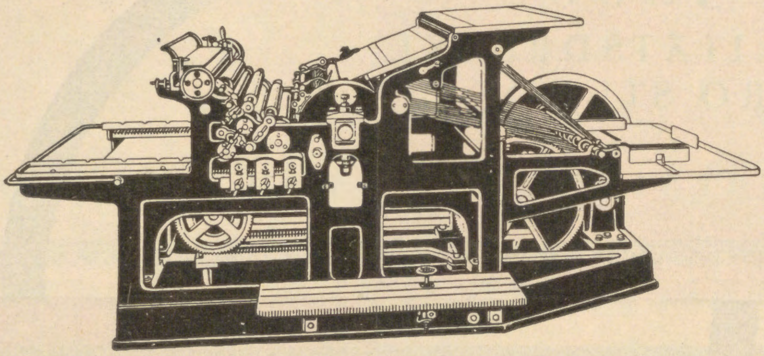
Vergleichen Sie bitte Seite 260
dieses Buches

FABER & SCHLEICHER A.-G.

OFFENBACH A. M

ACTIENGESELLSCHAFT FÜR SCHRIFTGIESSEREI UND MASCHINENBAU OFFENBACH AM MAIN

Gegründet 1840



Schnelläufer „Fortſchritt“

Wir liefern:

Buchdruck-Flachform-Schnellpreſſen mit zwei oder drei Auftragwalzen für die Papiergrößen von 47:66 bis 76:118 cm

* * *

Schriften mit Akzenten für alle Sprachen
Einfaſſungen, Zierſtücke und Vignetten
Blindmaterial, Holzwerk
Meſſing-Material in jeder Ausführung

Schrift „Senator“ der Actiengeſellſchaft für Schriftgießerei und Maſchinenbau, Offenbach a. M.

SCHRIFTEN

in größter Auswahl für alle Druckarbeiten, insbesondere Schriften und Zierstücke nach Zeichnungen erster Künstler, berühmte alte Druckschriften, Fremdsprachenschriften, Handsatztypen zu den Linotypeschriften, Messinglinien, Galvanos, Aetzungen, Plakatschriften in Holz, Holzgeräte

SCHRIFTGIESSEREI UND MESSINGLINIENFABRIK

D·STEMPEL AKT·GES

FRANKFURT AM MAIN, LEIPZIG UND BUDAPEST

Garamond-Antiqua


Typograph-Satz –
Qualitäts-Satz
TYPOGRAPH-SETZMASCHINE »UNIVERSAL«
TYPOGRAPH G·M·B·H * BERLIN N.W.87

MASCHINEN

für Buchdruck
Tiefdruck, Stein- und
Offsetdruck
baut

JOHANNISBERG

G·m·b·H + Maschinenfabrik
Geisenheim am Rhein

Erbar-Grotesk II. Garnitur und Lucina der Schriftgießerei Ludwig & Mayer + Frankfurt am Main


ROCKSTROH-WERKE A.G.
HEIDENAU
VICTORIA
BUGRA 1914 GROSSER PREIS

Schriften: Lichtfette Xylo und Epoche von Benjamin Krebs Nachfolger, Frankfurt a. M.

Omega. Schriftgiesserei D. Stempel AG, Frankfurt am Main-Süd

Extrafette Bernhard Antiqua und Kursiv der Bauerschen Gießerei

KAST & EHINGER

G. M. B. H.

STUTTGART

Druckfarben-Fabriken

Werke in Feuerbach, Wien und Prag

Alle Farben für die gesamte graphische Industrie

SPEZIALITÄT: SPEKTRALFARBEN FÜR BUCH-, STEIN- U. OFFSETDRUCK

in hervorragender Lichtechtheit und großer Ausgiebigkeit

Bodoni Antiqua und Kursiv der Bauerschen Gießerei

F. WUCHERPFENNIG, BERLIN·C

GRÜNSTRASSE 16.

BEMUSTERT AUF VERLANGEN UNENTGELTLICH u. FREI

ANHÄNGSEL

AUS MANILA KARTON, FARBIG MANILA KARTON, LEDERPAPPE, LEINEN, PAPYROLIN, WEISS. KARTON ECHT HAUT-PERGAMENT, PERGAMENT-PAPIER.

PAKETADRESSEN—FRACHTBRIEFE
WIEGEKARTEN—RECHNUNGEN
SOWIE SÄMTLICHE VORDRUCKE FÜR
BUCHDRUCKER u. PAPIERHANDLUNGEN.

Die
Wilhelm Klingspor-
Schrift

wird mit ihren reichen und verschiedenen Buchstabenformen dem schaffenden Buchdrucker in allen Fällen willkommen sein, in denen sich ihm Aufgaben bieten, für die die glatten Gebrauchsschriften nicht ausreichen. Sie gibt ihm Gelegenheit den höchsten Ansprüchen an gute Schrift- und Satzwirkung gerecht zu werden und edle Typographie zu pflegen.

UNSERE

Endlich die Groteskschrift in einer zeitgemäßen künstlerischen Form nach Zeichnung von J. Erbar Köln Es gibt zahlreiche breite und fette Grotesken, doch nicht eine besitzt jene künstlerisch durchgebildete Form, welche so manche Antiqua und Fraktur aufweist. Nach langen und sehr eingehenden Versuchen haben wir nun in unserer neuen

NEUESTE

Erbar-Grotesk eine Schrift herausgegeben, deren Formen modern und künstlerisch gestaltet wurden Wir sind überzeugt, durch unsere Schrift, dem Setzer die Möglichkeit gegeben zu haben, auch mit einer Groteskschrift zeitentsprechende sehr gute Drucksachen zu fertigen

SCHRIFTGIESSEREI
LUDWIG & MAYER
FRANKFURT AM MAIN

SCHRIFT

Gesetzt aus Erbar-Grotesk und heller Werbeschrift „Lucina"

Wenn Sie, verehrter Leser, diesen Trockner noch nicht kennen, so fordern Sie von uns sofort ein Probekilo; entspricht es nicht unseren Angaben, so ist der Versuch für Sie kostenfrei.

DR. GRAF'S COMPINOL NR. 911

der wunderbare **Trockner,** das Kilo RM. 4.25

COMPINOL NR. 911

enthält keine färbenden Bestandteile. Sie können jede Tonfarbe damit mischen, es tritt keine Änderung des Farbtones ein. Compinol enthält keine Säure, kein Wasser, bewirkt schnelles Trocknen, macht matt, klebt nicht, verhindert das Anhaften der Bronze, kann zum Überdruck verwandt werden

COMPINOL NR. 911

eignet sich gleich gut für Offset-, Stein- und Buchdruck

Wir suchen an jedem Ort Fachleute, welche geneigt sind, den Vertrieb zu übernehmen

Dr. Graf & Comp., Chem. Fabrik, Abt. „Graphica"
NEUBABELSBERG / BERLIN

GEBR. HARTMANN

Druckfarben-Fabrik / Ammendorf
bei Halle a. d. Saale

Fernsprecher: Ammendorf 54
Halle 25754 und 28987

Buchdruck
Steindruck
Offsetdruck
Tiefdruck
Lichtdruck
Blechdruck

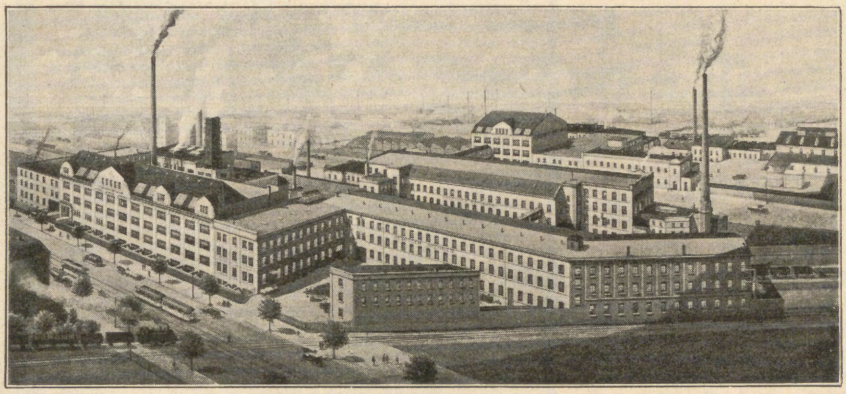
Farben für alle graphischen Zwecke in erstklassigen Qualitäten

Spezialität: „Concentra-Farben"

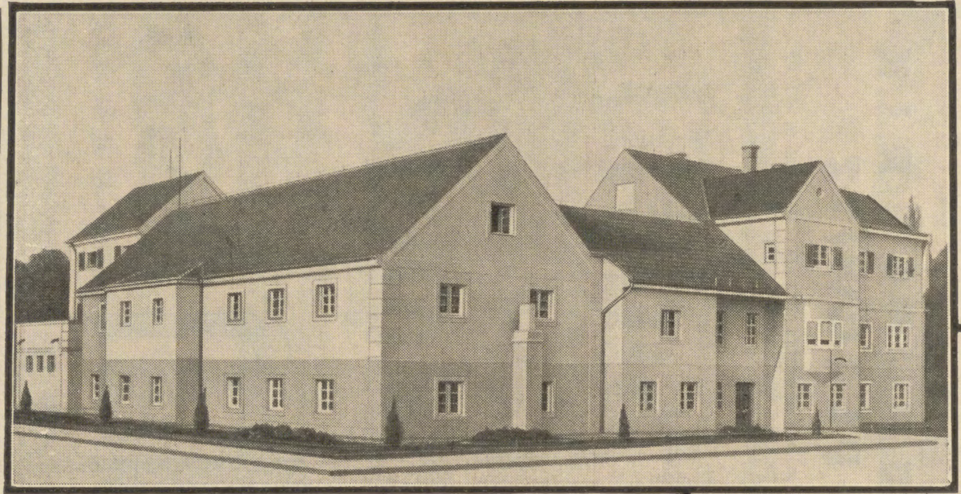
Schrift: Halbfette Latina von Benjamin Krebs Nachfolger, Frankfurt a. M.



Schrift: Epoche von Benjamin Krebs Nachfolger, Frankfurt a. M.



FABRIKANSICHT LIERSTRASSE - ALTBAU UND AUFBAU 1926



EFHA RASTERWERK

G. M. B. H.

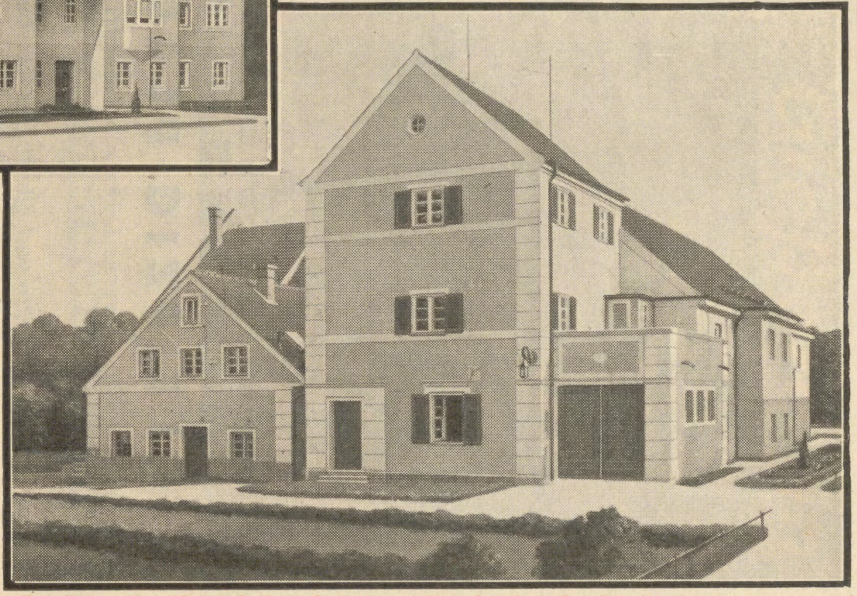
F. H. HAUSLEITER

MÜNCHEN 38

ORIGINAL-GRAVUR-RASTER JEDER ART
RASTER-REPARATUREN JED. FABRIKATES

Efha-Autotypie-Raster
Efha-Tiefdruck-Raster
Efha-Faden-Stichel
Efha-Drehvorrichtung

Unsere Original-Raster und Reparaturen werden kostenlos mit unserem neuen Electrolyth-Bronze-Rahmen D.R.P. u. Ausland-Patent a. versehen



FABRIKANSICHT GUNTHERSTRASSE - NEUBAU 1924/25

Verlagsabteilung
Klimsch & Co., Frankfurt a. M.

*

KLIMSCHS JAHRBUCH DER GRAPHISCHEN KÜNSTE

Technische Abhandlungen und Berichte über die Neuheiten auf dem Gesamtgebiet der graphischen Künste. Erscheint seit 1900

HANDBUCH FÜR SCHRIFTSETZER

von Friedrich Bauer · Siebente Auflage

ANFANGSGRÜNDE FÜR SCHRIFTSETZERLEHRLINGE

von Friedrich Bauer · Fünfte Auflage

HANDBUCH FÜR BUCHDRUCKER

von Friedrich Bauer · Vierte Auflage

HANDBUCH DER MODERNEN REPRODUKTIONSTECHNIK

Reproduktionsphotographie, Chemigraphie, Rastertiefdruck, Lichtdruck, Photolithographie für den Stein- und Offsetdruck
von R. Ruß · Zweite Auflage

DIE FARBEN FÜR GRAPHISCHE ZWECKE

ihre Herstellung und Verarbeitung
mit besonderer Berücksichtigung der Druckverfahren und der Druckplatten-Herstellung von Otto Würzberger

SATZ UND BEHANDLUNG FREMDER SPRACHEN

Enthaltend die Satzbehandlung von über dreißig Sprachen
von Wilhelm Hellwig · Vierte vermehrte Auflage

WÖRTERBUCH DER FACHAUSDRÜCKE

des Buch- und Papiergewerbes in sieben Sprachen
von Wilhelm Hellwig · Zweite Auflage

DIE BUCHFÜHRUNG IM DRUCKGEWERBE

von C. H. A. Meier · Dritte Auflage

*

Erbar-Grotesk II und Lucina der Schriftgießerei Ludwig & Mayer Frankfurt a. M.

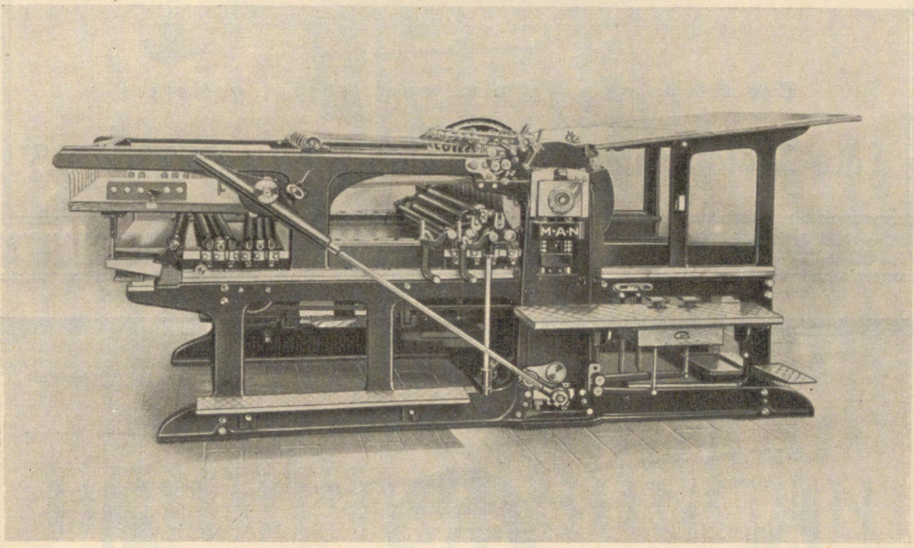
Material der Actiengesellschaft für Schriftgießerei und Maschinenbau, Offenbach a. M.

M · A · N

Unsere

ZWEITOUREN-SCHNELLPRESSEN

Neuestes Modell 1926



mit **verstärktem Unterbau** und **verbessertem Frontbogen-Ausleger**

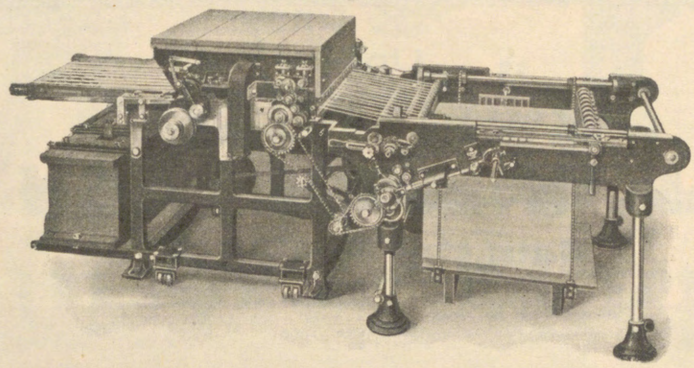
sind nunmehr fertiggestellt

MASCHINENFABRIK AUGSBURG-NÜRNBERG A-G

WERK AUGSBURG

Leistungsfähigste Buchdruck-Maschinenfabrik der Welt

Neueste Voll-Automatische Flach-Bronziermaschine mit Stapelableger D.R.G.M.Nr. 952343



Der Stapelableger wird auch separat geliefert

Láco-Maschinenfabrik Paul Tschentscher · Leipzig W 33

GALVANO-PLASTIK G.M.B.H.

BERLIN SW 48 × FRIEDRICHSTR. 16

* Retuschen-Zeichnungen *
Erstklassige Klischees
Spezialität: Albert-Fischer-Galvanos

HOLZ-UTENSILIEN



Das durch Verleihung

10 GOLDENER MEDAILLEN UND EHRENPREISE

internationaler Fach- und Weltausstellungen als führend anerkannte und vom Fachmann wegen seiner soliden Konstruktion und sauberen Arbeit bevorzugte

QUALITÄTS-FABRIKAT

HOLZ-SCHRIFTEN UND EINFASSUNGEN

aus erstklassigem, gedämpftem Birnbaumholz

UNERREICHTE AUSWAHL

SAUBERER SCHNITT

SACHS & CO. A.-G.

MANNHEIM F7 KJ

GEGRÜNDET 1861

Export nach allen Ländern!

Die Gandenbergersche Maschinenfabrik Georg Goebel, Darmstadt
betätigt sich seit ihrer Gründung im Jahre 1856 auf dem Gebiete
des Spezialmaschinenbaues für Druck und Papierverarbeitung.

Ihre derzeitigen Maschinen-Typen
für die Herstellung von
Billetten, Formularen, Wertdrucken, Klein-
Drucksachen und Sonder-Druckarbeiten:

Halbrotations-Druckmaschinen

vom flachen Satz druckend
und

Rotations-Druckmaschinen

ferner:
Fahrkartendruckmaschinen, Briefmarken-
druckmaschinen, Rollenschneider, Umroller
und weitere Maschinen für die Herstellung
von Papier- und anderen Rollen,
sowie Kalander

zeigen alle die Eigenschaften, welche die

Goebel-Maschinen

von jeher auszeichneten und ihnen zu Tausenden Eingang in die
besteingerichteten Druckereien und Papierverarbeitungs-Werke
des In- und Auslandes verschafft haben.

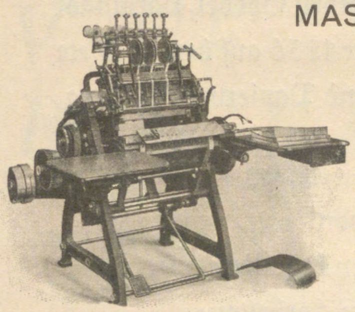
Magere, halbfette und fette deutsche Schrift der Schriftgießerei Gebr. Klingspor, Offenbach a. M.

PREUSSE & CO. AKT. GES.

MASCHINENFABRIK

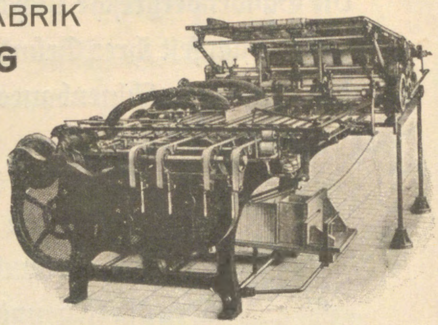
LEIPZIG

77



Faden-Heftmaschine EHV. mit verstellbaren Heftapparaten für feinste Arbeiten

bauen
in Leistung und
tadellos. Arbeit
unübertroffen:

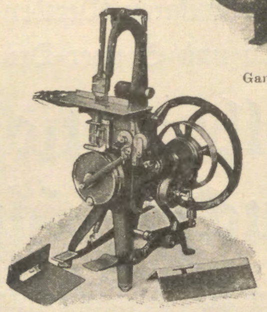


Ganzautomatische „Preusse“-Falzmaschine mit Original Rotary-Anleger

Draht- u. Faden-Heft-Maschinen
für Bücher und Broschüren.
Kartonnagen- u. Faltschachtel-Maschinen aller Art

*

Fordern Sie Angebot!



Broschüren- u. Block-Drahtheftmaschine 2 E, Heftstärke 25 bzw. 50 mm

Bogen-Falzmaschinen
für Handanlage, halb- und ganzautomatisch, mit Rund- oder Flach-Stapelanleger.

*

Kaufen Sie nicht vor Prüfung unseres Angebotes!

GESTRICHENE PAPIERE UND KARTONS

ALLER ART

INSBESONDERE CHROMO-PAPIERE

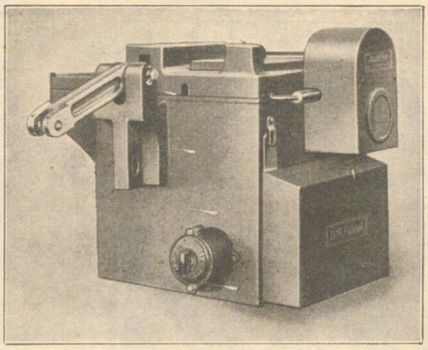
für Etiketten, Plakate und Zigarren-Packungen, Chromo-Karton für Post- und Reklamekarten, Lichtdruck-Karton, Goldwaren-Karton, Überdruck-Papier, Autographie-Papier, Abzieh-Papier

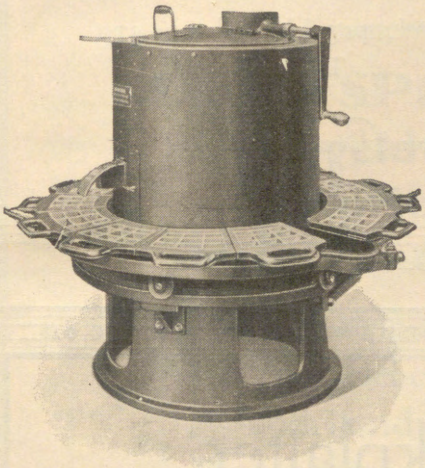
B. DONDORF

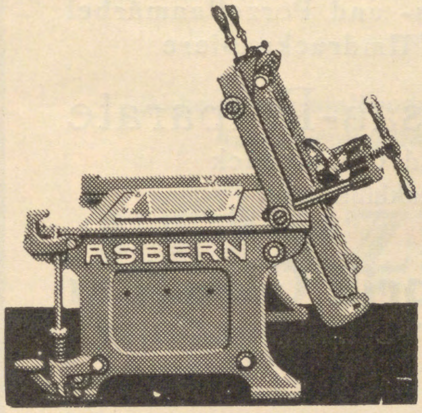
G. M. B. H.

FRANKFURT A. M.

Material der Actiengesellschaft für Schriftgießerei und Maschinenbau, Offenbach a. M.







Asbern

MASCHINENFABRIK
AKTIENGESELLSCHAFT
Augsburg-Göggingen

Unser Fabrikationsprogramm:

Elektrische Setzmaschinenheizung

„Asbern-Universal"

mit doppelten Heizkörperserien für Innen- und Außenheizung. Automatische Temperaturregulierung. Zeitschaltung. Regulierbares Gießmundelement. Leichte Auswechselbarkeit der Heizkörper. Über 3000 Anlagen geliefert.

Moderne Stereotypie-Apparate, Umschmelzöfen mit drehbarem Gießformenring für Gas und Elektrizität.

Kombinierte Flach- und Spaltengießinstrumente mit elektrischer oder Gasheizung.

Walzengieß-Einrichtungen mit allen Hilfsmaschinen.

Patent-Schließsetzschiffe und Schließrahmen, Maternscheren u. fahrbare Schließplatten.

Verhärtungsanlagen für Nickelstereotypie.

Verstählungsanlagen.

Elektrische Walzenwärmer.

Rotolift

Fallot'scher automatischer Papierrollenwechsel mit mechanisch. Rollenantrieb für Rotationsmaschinen.

*

Zentralverkaufsbüro und Maschinen-Ausstellung:

MÜNCHEN · BRIENNERSTRASSE 22

Fernsprech-Anschluß Nr. 54069, 58723

Zarte Bernhard-Antiqua und Bernhard-Schönschrift der Bauerschen Giesserei

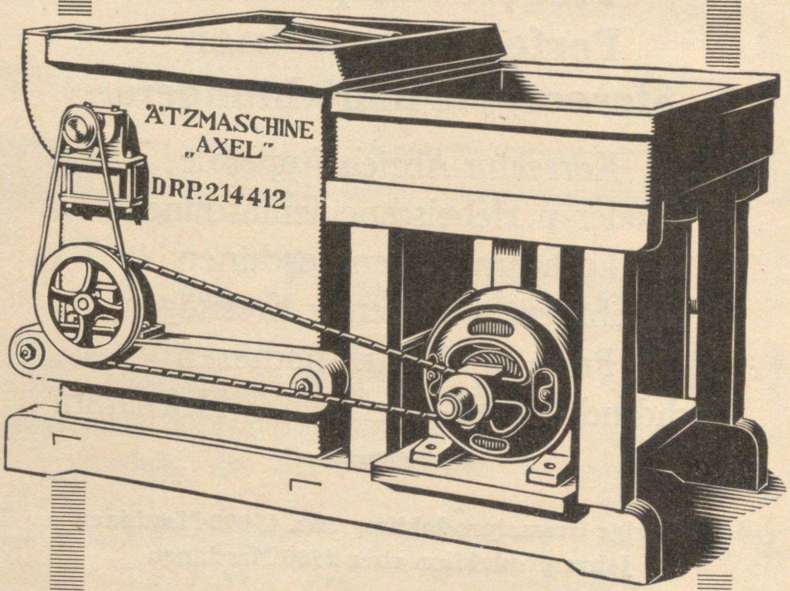
Material der Actiengesellschaft für Schriftgießerei und Maschinenbau, Offenbach a. M.

Atrax und Bernhard-Schriften der Bauerschen Giesserei

D I E

»Axel« Holmström-Ätzmaschine

ist
von allen bekannten Systemen
die am weitesten verbreitete

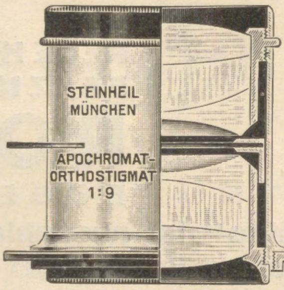


Das alleinige Vertriebsrecht
für Europa haben die Firmen

Falz & Werner, Leipzig
Klimsch & Co., Frankfurt-M.

Steinheil

Apochromat-Orthostigmat 1:9

Prismen  Cüvetten

für Dreifarben-Reproduktion

C. A. Steinheil Söhne München 50

LITHOGRAPHISCHE
ALUMINIUM-DRUCKPLATTEN
ZINK-DRUCKPLATTEN

Lithographie · Flachdruck — ALGRA — Photographie · Offsetdruck

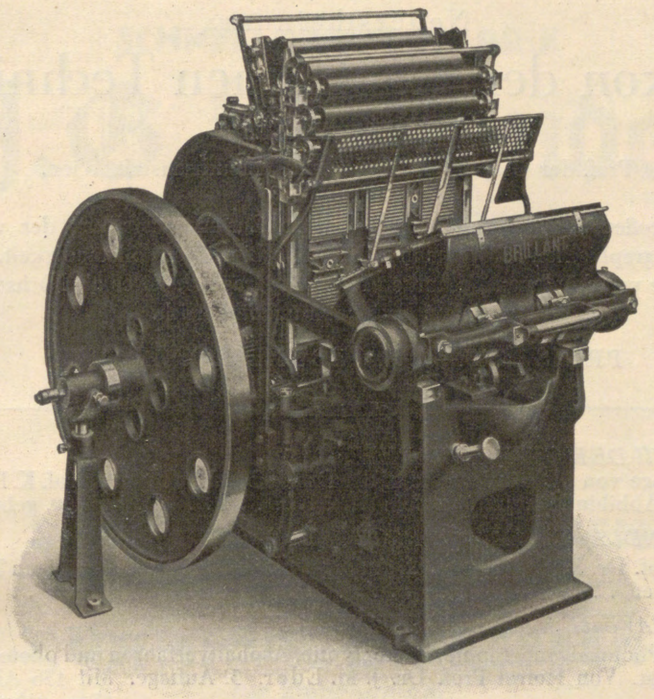
ALGRAPHISCHE GESELLSCHAFT

Erste deutsche Metalldruckplatten-Fabrik

BERLIN-SCHÖNEBERG

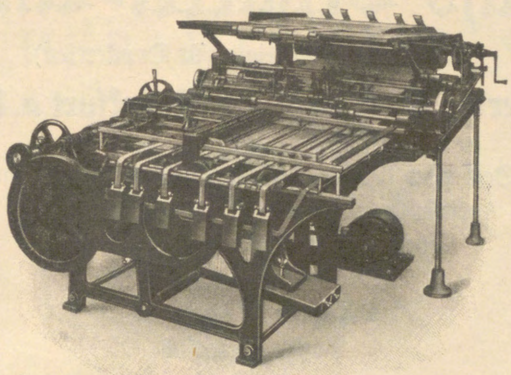
Hauptstraße 8

Material der Actiengesellschaft für Schriftgießerei und Maschinenbau, Offenbach a. M.



MARKANTE NEUHEITEN

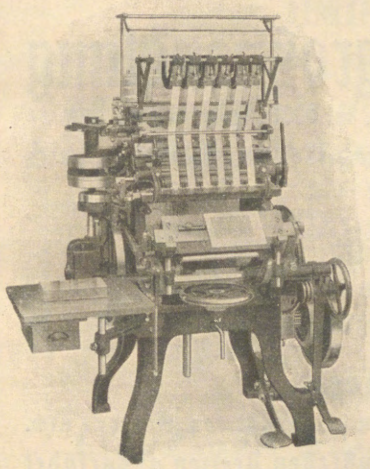
Ca 5500
Bogen



D. R. P.
a.

«AUTO-TRIUMPH»

Schnelläufer falzt bis zu 5500 Bogen stündlich
und heftet zugleich



Fadenheftmaschine

MONOPOL

für feinste Werke und Broschüren - feste, gediegene Heftung - durchaus oder kombiniert mit Versatzstich

*

Halbautomatische
Broschürenheftmaschine

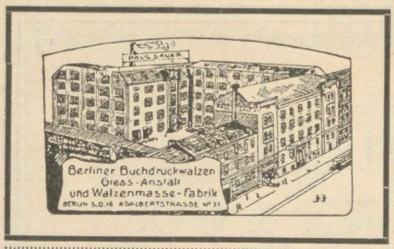
MONOPOL

Leistung: bis 90 Bogenp. Min.

A. GUTBERLET & CO.

Spezial-Fabrik für Falz- und Fadenheftmaschinen · Leipzig

Schrift: Windisch-Kursiv und fette D. Antiqua der Schriftgießerei Gebr. Klingspor, Offenbach a. M.



WOHER DER RIESENERFOLG?

Paul Sauer

BERLINER BUCHDRUCK-WALZEN-GIESS-ANSTALT UND WALZENMASSE-FABRIK

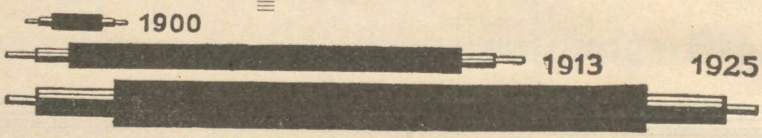
Berlin SO 16

Adalbertstraße 37

HAMBURG-FRANKFURT A.M.

Fernsprecher: Berlin, Moritzplatz Nr. 3257/8
Telegramm-Adresse: Sauer, Berlin, Adalbertstraße Nr. 37

NUR
DURCH
ERSTKLASSIGEN GUSS
MEINER
PRIMA
WALZEN-MASSE



ALEXANDER LOHMANN

AKTIENGESELLSCHAFT

SPEZIALFABRIK FÜR ROTATIONSDRUCKMASCHINEN

LANGENFELD (RHLD.)

*

ROTATIONS-DRUCKMASCHINEN

zur Herstellung hochwertiger Druckerzeugnisse in Buch-, Tief- und Offsetdruck, insbesondere für ein- und mehrfarbigen Druck von Arbeiten für alle Zwecke des Geschäftsbedarfs, die in besonders großen Massen gebraucht werden, wie z. B. Formulare für Organisations- u. Kontrollzwecke, Durchschreibebücher, Kassenblocks, Rollen- u. Blockbilletts, Etiketten, Einwickelpapiere, Prospekte, Maßbänder usw. Ferner Durchschreibeerzeugnisse, für Schreibmaschine und Handschrift in Block- u. Buchform oder in losen Blättern, auch in fortlaufender Numerierung, sowohl mehrfach fächerförmig als auch zickzackförmig gefalzt und in Rollen.

SCHNEIDEMASCHINEN

für Toilettenpapier in Rollen u. Paketen, Luftschlangen, Handröllchen, Kopierrollen, Telegrammrollen.

BLOCKSTANZEN
ROTATIONS-PERFORIERMASCHINEN

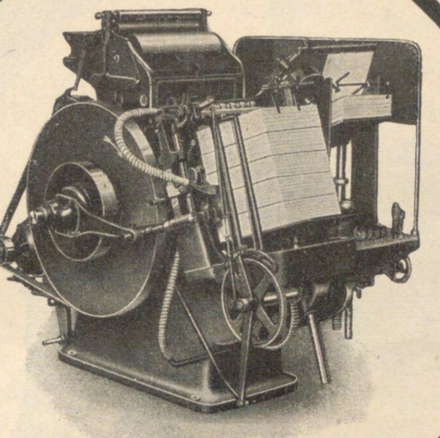
für Monotype- und Schnelltelegraphenrollen.

SPEZIALDRUCKMASCHINEN JEDER ART

von der Rolle und vom Bogen arbeitend, für feste und variable Papierformate.

ZWEI MODERNE UNIVERSAL-MASCHINEN

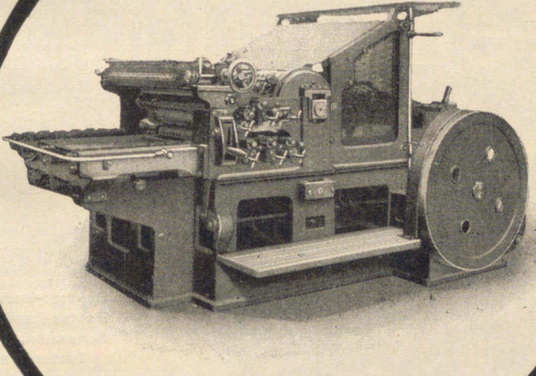
HEIDELBERGER DRUCKAUTOMAT



Dauerleistung 2500 Druck pro Stunde; 5000 bei doppelter Anlage. 4000 Maschinen laufen in aller Welt zur Zufriedenheit ihrer Besitzer. Der „Heidelberger" verarbeitet alle Papiere von Florpost bis Karton. Er ist gleich gut für Auflagen von 200, 10000 und 100000. Er ist unbestritten die rentabelste vollautomatische Maschine für den Akzidenzbetrieb. Er sollte deswegen in keiner Druckerei fehlen.

Papier-Format
250 × 340 mm

SCHNELL-LÄUFER „EXQUISIT"



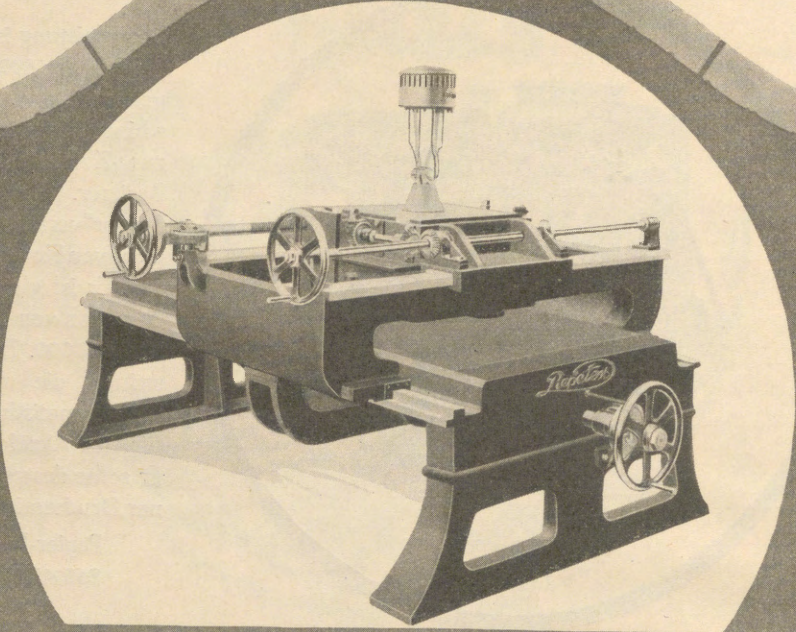
Moderne Schnellpresse, besonders kräftige Bauart, größte Leistungsfähigkeit, für Druckarbeiten jeder Art bis zum feinsten Illustrations- und Mehrfarbendruck geeignet. Mit allen technischen, teilweise patentierten Neuerungen ausgestattet. Kurzfristig lieferbar.

Die Exquisit wird in 3 Größen geliefert.

	Satzfläche	Papierformat
E 3	480 × 660	530 × 720
E 6	600 × 900	650 × 1000
E 7	670 × 980	730 × 1080

Verlangen Sie ausführliche Unterlagen und Angebote von der

SCHNELLPRESSENFABRIK A.-G. HEIDELBERG



REPETEX

KOPIERMASCHINE für OFFSETDRUCK

TH. KIRSTEN & H. JOHN
LEIPZIG
SEEBURGSTRASSE
37

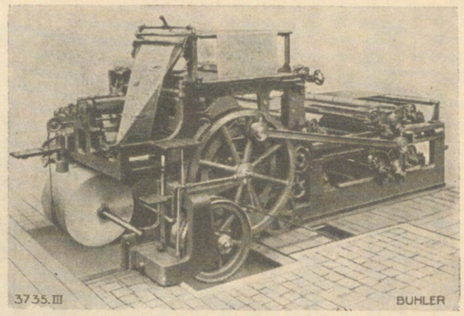
General-Vertreter für Deutschland, Rußland, Schweden, Norwegen, Tschechoslowakei und Österreich

NEGATIV-VERFAHREN-„REPETEXOPHOT“

VON TH. KIRSTEN & H. JOHN, LEIPZIG. D.R.P. ANGEMELDET

Spezial-Verfahren für Herstellung von farbrichtigen Negativen für direkte Kopierung auf die Druckplatte mittels „Repetex“-Kopiermaschine

BÜHLER DIE «DUPLEX»



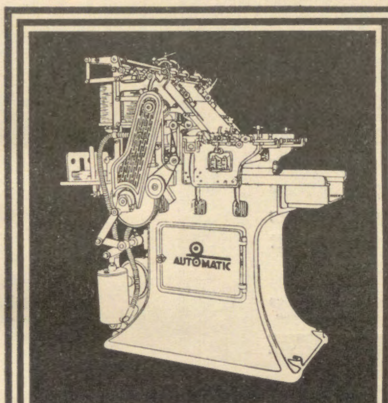
Kataloge und Kostenanschläge senden bereitwillig die Hersteller

GEBRÜDER BÜHLER UZWIL (SCHWEIZ)

Maschinenfabrik und Gießereien

ist unbestritten die wirtschaftlichste FLACHDRUCK-ROTATIONSPRESSE für den mittleren Zeitungsbetrieb. Sie druckt direkt vom Satz, **erspart** die **Stereotypie** u. liefert stündl. **6000** fertig gefalzte Zeitungen von 4, 6 oder 8 Seiten.

ZAHLREICHE ZEUGNISSE sprechen für ihre Vorzüge.



AUTO-PLANO

Die Präzisions-Schnellpresse

AUTO-PLANO

1800

Drucke von Handanlage

2500

Drucke mit Bogenanleger

5000

Drucke mit Kuvertanleger

Verkürzte Zurichtung durch geschliffene Druckflächen. Geringer Raum- und Strombedarf. Bogenformat 240 × 330 mm. Keine Gefährdung der Anlegerin.

Lieferung mit eingebautem Elektromotor für jede Stromart und Spannung.

*

Halbrotations-Druckmaschinen für ein- und mehrfarbiges Vorder- und Rückseitendrucken, Prägen, Längs-, Quersowie Temposchneiden, Perforieren und Rillen, Lochen, Ösen, Ausstanzen, Schichten, Paketieren oder Aufspulen und zur rationellen Herstellung aller Kleindrucksachen wie: Billetts, Fahrscheine, Lose, Etiketten, Banderolen, Postkarten, Verschlußmarken, Faltschachteln, Schecks. — **Automaten** für Nadelstech- und Andrückklammer-Etiketten. **Rotationsmaschinen** für alle Spezialzwecke nach Wunsch.

AUTOMATIC

AKTIEN-GESELLSCHAFT FÜR AUTOMATISCHE DRUCKMASCHINEN BERLIN O 27, KRAUTSTRASSE 52



STILLEBEN

NATURAUFNAHME MIT AGFA=FARBENPLATTE DER ABTEILUNG FÜR PHOTOGRAPHIE UND REPRODUKTIONSTECHNIK DER KUNSTGEWERBE= UND HANDWERKERSCHULE BERLIN

Gebr. Hartmann

Druckfarbenfabrik

Ammendorf b. Halle/S.

Gedruckt auf Kunstdruckpapier 36*
der Dresdner Chromo= und Kunstdruck= Papierfabrik
KRAUSE & BAUMANN AG
Heidenau 2 – Bez. Dresden

PRESSE: DR. SELLE & CO. AG.
Farbskala: gelb . . . Nr. 2525 Buchdr.
rot . . . . Nr. 20713 „
blau . . Nr. 20714 „
schwarz Nr. 669 „